

Regulamin organizacji pracy Zespołu smyczkowego MUSICOSCALA obowiązujący od 01.09.2026 r.:

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady funkcjonowania **Zespołu smyczkowego MUSICOSCALA**.
2. Organizatorem zespołu jest **MUSICOSCALA SP. Z O. O.** (NIP: 5170466094), zwany dalej „Organizatorem”.
3. Zespół jest amatorską grupą smyczkową o charakterze rozrywkowym.
4. Celem działalności zespołu jest:
 - rozwijanie umiejętności instrumentalnych i muzycznych jej członków,
 - wspólne wykonywanie repertuaru zespołu, przygotowywanie i prezentowanie programu artystycznego podczas koncertów, wydarzeń kulturalnych oraz konkursów,
 - popularyzacja muzyki wykonywanej na instrumentach smyczkowych i aktywnego uczestnictwa w kulturze,
 - promocja Miasta Rzeszowa poprzez działalność artystyczną, udział w wydarzeniach lokalnych, regionalnych, krajowych i międzynarodowych,
 - wzbogacanie oferty kulturalnej Rzeszowa poprzez organizację koncertów, wydarzeń muzycznych oraz udział w przedsięwzięciach artystycznych,
 - integracja mieszkańców Rzeszowa oraz osób zainteresowanych poprzez wspólne muzykowanie oraz aktywne uczestnictwo w kulturze,
 - propagowanie działalności oraz marki MUSICOSCALA.

§ 2. Członkostwo w zespole

1. Członkiem zespołu może zostać osoba dorosła, która zapoznała się i akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu, zasad przetwarzania danych osobowych określonych w klauzuli informacyjnej RODO, a także wyraziła zgodę na wykorzystanie wizerunku w zakresie określonym przez Organizatora. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.
2. O przyjęciu do zespołu decyduje Organizator lub dyrygent, z uwzględnieniem aktualnych potrzeb zespołu oraz umiejętności muzycznych kandydata.
3. Dyrygent może przeprowadzić krótkie przesłuchanie mające na celu określenie predyspozycji wokalnych oraz przydzielenie do odpowiedniej sekcji głosowej.
4. Członkostwo w zespole rozpoczyna się z chwilą przyjęcia.
5. Członkostwo ustaje na skutek:
 - a) rezygnacji złożonej przez członka zespołu lub
 - b) skreślenia z listy członków przez Organizatora lub dyrygenta.

§ 3. Prawa i obowiązki członków zespołu

1. Członek zespołu ma prawo do:
 - Uczestniczenia w próbach, koncertach i innych wydarzeniach organizowanych przez zespół.
 - Korzystania z materiałów muzycznych udostępnianych przez Organizatora lub dyrygenta.
 - Otrzymywania informacji o planowanych próbach, koncertach i pozostałych przedsięwzięciach zespołu.
 - Zgłaszania propozycji dotyczących działalności zespołu Organizatorowi lub dyrygentowi.
 - Rezygnacji z członkostwa w zespole na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
2. Członek zespołu jest zobowiązany do:
 - Przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu.
 - Informowania Organizatora lub dyrygenta o planowanej nieobecności, jeżeli jest to możliwe.
 - Stosowania się do poleceń Organizatora i dyrygenta dotyczących przygotowania artystycznego, organizacji prób i występów.
 - Dbania o powierzone materiały muzyczne oraz inny sprzęt będący własnością Organizatora.
 - Nieudostępniania osobom trzecim materiałów muzycznych, w szczególności nut, nagrań, opracowań i innych materiałów przekazanych w związku z działalnością zespołu, bez zgody Organizatora.
 - Godnego reprezentowania zespołu podczas koncertów, konkursów, festiwali i innych wydarzeń.
 - Przestrzegania zasad wzajemnego szacunku oraz kultury osobistej wobec pozostałych członków zespołu, dyrygenta i Organizatora.

- Terminowego wnoszenia opłat określonych w regulaminie.

3. Dyrygent lub Organizator może zdecydować o udziale członka zespołu w koncercie lub innym występie, biorąc pod uwagę w szczególności:

- stopień przygotowania utworów,
- potrzeby artystyczne zespołu.

4. Na terenie miejsca prowadzenia prób zespołu przy Al. Rejtana 53 w Rzeszowie obowiązuje całkowity zakaz spożywania alkoholu, środków odurzających oraz przebywania pod ich wpływem.

5. Zabronione jest podejmowanie działań, które mogą zagrażać bezpieczeństwu innych osób, zakłócać przebieg prób lub negatywnie wpływać na wizerunek marki MUSICOSCALA.

§ 4. Organizacja pracy zespołu

1. Pracą artystyczną zespołu kieruje dyrygent oraz Organizator, którzy odpowiadają w szczególności za:

- dobór i opracowanie repertuaru,
- przygotowanie muzyczne zespołu,
- prowadzenie prób,
- podział członków zespołu na poszczególne sekcje,
- podejmowanie decyzji dotyczących poziomu przygotowania orkiestry do występów.

2. Regularne próby zespołu odbywają się w terminach ustalonych z członkami.

3. W przypadku konieczności przygotowania zespołu do koncertu, konkursu lub innego wydarzenia artystycznego dyrygent, w porozumieniu z Organizatorem oraz członkami zespołu, może ustalić dodatkowe terminy prób.

4. Informacje dotyczące terminów prób, występów oraz innych wydarzeń związanych z działalnością zespołu przekazywane są członkom zespołu za pośrednictwem ustalonych kanałów komunikacji.

5. Organizator zapewnia warunki organizacyjne niezbędne do działalności zespołu, w tym w szczególności materiały i narzędzia wymagane do prowadzenia działalności.

6. O przeznaczeniu nagród, wyróżnień lub innych korzyści uzyskanych przez zespół w związku z jego działalnością decyduje Organizator.

§ 5. Opłaty i zasady płatności

1. Uczestnictwo w Zespole smyczkowym MUSICOSCALA jest odpłatne.

2. Miesięczna opłata za udział w działalności zespołu (czesne) wynosi **120,00 zł** za każdy miesiąc kalendarzowy.

3. Czesne jest płatne z góry, najpóźniej do 5. dnia miesiąca, którego dotyczy.

4. Płatności należy dokonywać przelewem na rachunek bankowy: **57 1020 4391 0000 6002 0201 6236**.

5. Czesne jest opłatą ryczałtową za możliwość uczestnictwa w działalności zespołu i nie jest uzależnione od liczby odbytych prób, obecności członków ani liczby występów w danym miesiącu.

6. Nieobecność członka zespołu na próbach lub występach, niezależnie od przyczyny, nie stanowi podstawy do obniżenia chesnego ani jego zwrotu.

7. W przypadku odwołania próby przez dyrygenta lub Organizatora, w miarę możliwości zostanie zaproponowany termin zastępczy. Jeżeli zaproponowany termin nie zostanie zaakceptowany przez większość członków, próba zostaje odwołana, a chesne nie podlega zwrotowi.

8. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w trakcie miesiąca kalendarzowego opłata za rozpoczęty miesiąc nie podlega zwrotowi.

9. Organizator może określić dodatkowe opłaty związane z udziałem w szczególnych wydarzeniach, takich jak koncerty, wyjazdy, konkursy lub zakup strojów, o czym członkowie zespołu zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem. Dodatkowe opłaty związane z powyższym, mogą być pobierane wyłącznie za zgodą członków zespołu zainteresowanych udziałem w danym wydarzeniu lub zakupem danego elementu.

10. Brak terminowej wpłaty chesnego może skutkować zawieszeniem udziału członka zespołu w próbach lub występach do czasu uregulowania zaległości.

§ 6. Występy i reprezentowanie zespołu

1. Zespół może brać udział w koncertach, konkursach, festiwalach, wydarzeniach kulturalnych oraz innych przedsięwzięciach artystycznych.

2. Udział zespołu w występach ustalany jest przez Organizatora w porozumieniu z dyrygentem, z uwzględnieniem możliwości organizacyjnych i artystycznych zespołu.
3. Członek zespołu zakwalifikowany do występu zobowiązany jest do:
 - uczestniczenia w ustalonych próbach przygotowujących do wydarzenia,
 - punktualnego przybycia na miejsce występu,
 - przestrzegania ustaleń dotyczących repertuaru, stroju i organizacji wydarzenia,
 - przestrzegania zasad bezpieczeństwa oraz stosowania się do poleceń Organizatora i dyrygenta,
 - dbania o powierzony sprzęt oraz instrumenty podczas prób, koncertów i wyjazdów,
 - godnego reprezentowania zespołu.
4. Organizator lub dyrygent może określić szczegółowe zasady dotyczące stroju koncertowego, zachowania na scenie oraz organizacji udziału w danym wydarzeniu.
5. W przypadku rezygnacji z udziału w potwierdzonym występie członek zespołu powinien niezwłocznie poinformować o tym dyrygenta lub Organizatora.

§ 7. Rezygnacja i utrata członkostwa

1. Członek zespołu może zrezygnować z uczestnictwa w zespole w dowolnym momencie, składając informację o rezygnacji dyrygentowi lub Organizatorowi.
2. Rezygnacja staje się skuteczna z końcem miesiąca kalendarzowego, w którym została zgłoszona, chyba że Organizator i członek ustalą inaczej.
3. Opłata za miesiąc, w którym nastąpiła rezygnacja, nie podlega zwrotowi, niezależnie od liczby odbytych prób lub udziału w występach.
4. Członkostwo w zespole może zostać zakończone przez Organizatora w przypadku:
 - zalegania z opłatą czesnego pomimo wezwania do uregulowania należności,
 - rażącego naruszenia postanowień regulaminu,
 - zachowania naruszającego dobre imię zespołu i marki MUSICOSCALA lub utrudniającego jego funkcjonowanie,
 - nieprzestrzegania zasad współpracy ustalonych przez Organizatora lub dyrygenta,
 - innych ważnych przyczyn uzasadniających zakończenie członkostwa.
5. Z chwilą ustania członkostwa, członek zespołu zobowiązany jest zwrócić powierzone materiały, nuty, wyposażenie lub inne przedmioty należące do Organizatora.
6. Ustanie członkostwa nie zwalnia członka zespołu z obowiązku uregulowania należności powstałych przed dniem zakończenia uczestnictwa w zespole.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Każdy członek zespołu, przystępując do zespołu, zobowiązuje się do zapoznania z treścią niniejszego regulaminu oraz przestrzegania jego postanowień. W przypadku osób niepełnoletnich obowiązek zapoznania się z regulaminem i akceptacji jego postanowień dotyczy również rodzica lub opiekuna prawnego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie z początkiem miesiąca kalendarzowego. O wprowadzonych zmianach członkowie zespołu zostaną poinformowani poprzez ich opublikowanie na stronie internetowej www.musicoscala.com.
3. Organizator odpowiada za ostateczną interpretację postanowień niniejszego regulaminu.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie decyzje podejmuje Organizator, z uwzględnieniem charakteru i celów działalności zespołu.
5. Organizator lub dyrygent może określać dodatkowe zasady organizacyjne dotyczące prób, koncertów, wyjazdów, konkursów oraz innych wydarzeń związanych z działalnością zespołu.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.
7. Aktualna treść regulaminu jest dostępna dla członków zespołu na stronie internetowej www.musicoscala.com.